

Тема: «Подготовка к сочинению по картине А. М. Герасимова «После дождя (Мокрая терраса)».

Учебник: часть 1 стр.187-188

Знакомство с художником и его картиной.

-Картину, которую мы будем описывать, принадлежит кисти А.М. Герасимова. Александр Михайлович Герасимов (1881-1963) - живописец, художник театра, архитектор. А.М. Герасимов родился в купеческой семье в Козлове (ныне Мичуринск), учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. Портретист, пейзажист, мастер тематической картины. Народный художник СССР, доктор искусствоведения. Он нарисовал много картин, но ту, которую будем описывать, называют лучшим творением художника.

-Откройте учебник на странице 187-188. Перед вами репродукция картины А.М.Герасимова «После дождя». Рассмотрите внимательно её. Пока вы рассматриваете картину, я расскажу вам историю создания её.

Художник вспоминал: « Я сделал этюд в два часа. Произошло это так: я писал на террасе групповой портрет моей семьи. Припекало солнце, яркими пятнами разбегаясь по зелени. И вдруг набежали тучи. Порывистый ветер, срывая лепестки роз и рассыпая их по столу, опрокинул стакан с водой. Хлынул дождь, и моё семейство скрылось в доме. А меня охватил неожиданный восторг. От свежей зелени и сверкающих потоков воды, залившей стол с букетом роз, скамейку и половицы. К счастью, оказался под руками подрамник с холстом, и я лихорадочно начал писать. Не понадобилось ничего переставлять или добавлять, - настолько было прекрасно всё, что находилось.

Беседа по картине.

Известно, что у любой картины есть задний и передний план, то есть то, что мы видим впереди и по центру и то, что видим сзади.

- Три слова для запоминания: терраса, перила, графин. В сочинении по картине, как и в любом сочинении, должно быть три части.

Составьте трёхчастный план сочинения.

1. Природа после дождя.

2. На мокрой террасе.

3. В саду.

-Придумайте варианты вступления сочинения. Например:

Прошла гроза, и всё вокруг ожило. Дождь только что прошёл, и выглянуло солнце. На картине изображены терраса и сад после дождя.

Лексическая работа.

-Ребята, очень часто вы допускаете такую речевую ошибку: вы повторяете в каждом предложении одно и то же слово, не подбирая синонимов. Давайте подберём синонимы к

трём словам, которые вы непременно будете использовать в сочинении: картина, художник, нарисовал.

- Картина - полотно, пейзаж.
- Художник - живописец, пейзажист.
- Нарисовал - изобразил, показал.

Выделите ключевые слова в названии картины. Запишите их в столбик. *Дождь, терраса, мокрая*. Объясните слово «терраса». (Летняя открытая (без стен) пристройка к дому, зданию.) Обратите внимание, как пишется это слово.

Составление плана.

Может быть примерно такой план (**его в контрольную не писать**)

1. Перед нами картина А. М. Герасимова «После дождя».
2. Мокрая терраса.
3. Сад после дождя.
4. Колорит картины.
5. Настроение, которое создаёт картина.

Составление текста.

Составьте свой текст, опираясь на имеющийся материал (Объем 1-1,5 страницы)

На двойных листочках вы пишете фамилию, имя, класс

Восьмое ноября

Контрольное сочинение 1 по картине А. М. Герасимова «После дождя (Мокрая терраса)»