

5 класс Музыка

«Музыкальная живопись и живописная музыка»

Звучит песня Франца Шуберта «Форель».- О чем эта песня?- Какой образ запечатлён в песне «Форель»? (Легкий, веселый, беззаботный, игривый, светлый, непринужденный)

-В каком куплете изменяется характер?

- Какую картину помогает нарисовать сопровождение? (Плескание воды, движение воды, движение рыбки.) Следуя за стихами и мелодией, мы как бы глазами авторов видим безмятежную картину: яркий солнечный день на берегу ручья, изящную игру быстрых форелей в прозрачной воде

Краткая беседа о творчестве композитора.

Франц Шуберт (1797-1828).(слайд) Великий австрийский композитор, стоявший у истоков музыкального романтизма, автор более 600 песен. Все компоненты шубертовской песни – мелодика, гармония, фортепианное сопровождение – отличаются подлинно новаторским характером. Наиболее выдающаяся особенность шубертовской песни – ее огромное мелодическое обаяние. Шуберт обладал исключительным мелодическим даром: его мелодии всегда легко поются, великолепно звучат. Их отличает большая напевность и непрерывность течения: они разворачиваются как бы «на одном дыхании».

Одно из самых грациозных и нежных произведений композитора – песня «Форель». Она была написана на стихи немецкого поэта, музыканта. Озорная песенка про рыбную ловлю.

По воспоминаниям друзей, Шуберт, сочинив эту песню, в тот же день принёс ее на суд слушателей. Песню с великим удовольствием повторили несколько раз.

- Шуберт нередко использовал свои песни в качестве материала для инструментальных произведений. Песня «Форель» имела такой успех, что В самую счастливую пору своей жизни Шуберт написал свой квинтет. Шел 1819 год. Еще 22 летний Шуберт сочинил квинтет по заказу своего почитателя Сильвестра Паумгартнера. В то время Шуберт путешествовал по Верхней Австрии с другом Фоглем. Промышленник Паумгартнер еще и еще раз просил друзей исполнить для него песню «Форель». Он же и настоял на необычном составе инструментов для квинтета - скрипка, альт, виолончель, контрабас и фортепиано. композитор сочинил инструментальный **квинтет**.

Музыкальная картина – произведение, которое очень ярко и доступно передает впечатление композитора от картин природы, событий, явлений